



# מעשה קטן. שינוי גדול

**סדנת נגישות – התנסות חושית שמתאימה לילדים, בני נוער ומבוגרים**

אנחנו מזמינים אתכם לקיים פעילות חווייתית וחושית, שתעורר מודעות ורגישות, כבר בגיל צעיר, לאנשים עם מוגבלויות שונות.

אז תכננו יום מעצים שכזה ותנו לכולם לחוות, גם אם רק למספר דקות, איך מרגישים אנשים עם מגבלות למען קידום הנגישות והשוויון לכולם.



© גיא טייב צלם



# מעשה קטן. שינוי גדול

## מרכיבים חשובים להצלחת האירוע

קבוצת מתנדבים עם רצון טוב, מוזיקת רקע נעימה, עמדת שתייה, 8 תחנות של פעילויות - כל פעילות מכוונת לאפשר התנסות בחוויה של מוגבלות שונה, אווירה חיובית ומעצימה.

מומלץ לסיים בזמן חופשי בו כולם יוכלו להסתובב ולהתנסות בפעילויות שהכי התחברו אליהן. חשוב לעודד את המשתתפים לצפות באחרים בתשומת לב, ההתבוננות כשלעצמה מעוררת מודעות וחשיבה על רעיונות לשיפור נגישות, ולכן אין צורך שבכל זמן נתון כולם ישתתפו.

## לנוחיותכם, להלן פירוט המרכיבים לארגון האירוע

- מגרש משחקים גדול | חצר בית ספר | חצר מרכז קהילתי | מתנ"ס | אולם סגור
- הקמת 8 עמדות משחק ועיצוב המתחם
- פגישה מקדימה וחלוקת תפקידים
- איסוף וקניית חומרים
- הפעלות
- לו"ז לאירוע

## דברים שיש לתכנן מראש

### 1. ציוד נדרש

- כיסויי עיניים- ניתן גם להשתמש בצעיפים או רצועות בד
- חישוקים או כל חפץ שידמה מוקש
- דפי נייר חלקים
- טושים, צבעי מים ומכחולים
- מראות
- כפפות אפייה או איגרוף
- משקפות פשוטות מפלסטיק
- פתקי נייר
- כובע או סיר
- כרטיסיות טריוויה (הסבר הכנה בהמשך)
- לוח לרישום תוצאות



# מעשה קטן. שינוי גדול

- קוביות משחק
- שולחן ארוך
- יריעות בד ענקיות

## 2. עיצוב המקום

- 8 תחנות פעילות מאובזרות בכל החפצים שנדרשים לפעילות
- במרכז יוצב שולחן שתייה, מוזיקה וכריזה

## 3. תוספות נחמדות

- גיוס עובדי הארגון להתנדבות לקראת האירוע והרשמה לתפקידים
- עמוד עם שלט לכניסה - 'סדנת נגישות – ככה זה מרגיש'
- מתנות קטנות לאורחים, ברוח הפעילות – למשל כיסויי עיניים להמשך פעילות בבית



© גיא טייב צלם



# מעשה קטן. שינוי גדול

4. תחנות הפעילויות – לכל תחנה תוקצה רבע שעה, כדי שכולם יתנסו בכל הפעילויות

- **תחנה ראשונה – מעבר שטח ממוקש**

**המטרה:** מתנסים בלקות ראייה. **אביזרים:** כיסוי עיניים, חישוקים או כל חפץ שידמה מוקש. **המשימה:** לעבור מצד אחד לצד השני מבלי לדרוך על המוקשים, רק חבר אחד בקבוצה ללא כיסוי עיניים, הוא עומד במקום ולא יכול להגיע אליהם. הגברת הקושי: מי שעם עיניים פקוחות יכול לתת רק הוראות לשני אנשים בו זמנית ולא יכול לתת הוראות לאחר.

- **תחנה שנייה – ציור דרך מראה**

**המטרה:** מתנסים בקושי מוטורי. **אביזרים:** נייר, טושים, מראות לפי מספר המשתתפים. **המשימה:** כל משתתף מקבל נייר שעליו מצויר כוכב (או כל צורה פשוטה אחרת) בקו מתאר שחור ומראה. צריך לעבור על הקווים של הכוכב עם טוש על ידי הסתכלות דרך המראה בלבד. כך מרגישים מהו קושי מוטורי.

- **תחנה שלישית – שיח חירשים**

**המטרה:** מתנסים בלקות שמיעה. **אביזרים:** פתקי נייר, כובע או סיר. **המשימה:** יש להכין מספר רב של פתקים עם פעולות ורגשות מבעוד מועד. כל משתתף מוציא פתק אותו עליו להמחיש בפנטומימה (ניתן להגביל בזמן).

- **תחנה רביעית – ציור בהדרכה**

**המטרה:** מתנסים בקושי בהבנה. **אביזרים:** דפי ציור, טושים, דפים עם מספר צורות פשוטות – לב, סמיילי וכו'. **המשימה:** להסביר לשאר הנוכחים מה לצייר מבלי להגיד מה הצורה שניתנה. למשל – ציירו קו כלפי מטה ועוד.

- **תחנה חמישית – טריוויה. תחנה שיכולה להכיל מספר רב של משתתפים.**

**המטרה:** מגבירים את המודעות. **אביזרים:** כרטיסים או דף עם שאלות שהוכנו מראש, לוח לרישום התוצאות. **המשימה:** חלקו את המשתתפים לכמה קבוצות, הציגו את השאלה לכל קבוצה בתורה. במידה והקבוצה אינה עונה את התשובה הנכונה השאלה עוברת לקבוצה הבאה. הקבוצה שצברה את מרבית הנקודות מנצחת.



# מעשה קטן. שינוי גדול

ניתן להשתמש בעובדות הבאות כהסבר ודברי פתיחה לפעילות זו או כבסיס למשחק טריוויה או

שאלון לקבוצה:

✓ פחות מ – 5% מבתי הספר בארץ מותאמים לאנשים בעלי נכויות פיזיות.

– נכון

✓ נכות יכולה להיות מולדת או להיגרם עקב פגיעה, כגון חבלה או זיהום.

– נכון

✓ אנשים חירשים ועיוורים נחשבים גם כן לבעלי נכות פיזית.

– לא נכון

✓ פחות מ – 8% מהאנשים בעלי נכויות משולבים בשוק העבודה בארץ.

– נכון

✓ בדרך כלל אנשים בעלי נכות יהיו גם בעלי אינטליגנציה נמוכה יותר.

– לא נכון

✓ לאנשים בעלי נכויות פיזיות משלמים את כל ההוצאות (כיסא גלגלים וכו').

– לא נכון

✓ רוב הנכויות הפיזיות עוברות בתורשה.

– לא נכון

## • תחנה שישית – בניית מגדל עם יד אחת

**המטרה:** מתנסים במוגבלות בידים. **אביזרים:** קוביות משחק, כפפות אפייה או איגרוף.

**המשימה:** לבנות מגדל מקוביות עם יד אחת מכוסה בכפפה. אפשר ליצור שיח שאם הכפפה הייתה יותר מתאימה ליד של הילד זה היה פשוט יותר, לחדד את עניין ההנגשה.

## • תחנה שביעית – מרוץ שליחים עם משקפות

**המטרה:** מתנסים בחוסר התמצאות במרחב. **אביזרים:** משקפות פשוטות מפלסטיק, הניתנות לרכישה בחנויות ילדים, או הכנת משקפות מבריסטול וקשירתם על ידי גומי, בתור זוגיות ניתן לשים נייר צלופן או לעשות חורים. **המשימה:** תחרות ריצה בין שתי קבוצות, כל אחד רץ עם המשקפת על החלק המקטין שלה וחוזר לטור. המשקפת מהווה את חפץ המעבר בין השליחים. במידה ומשתמשים במשקפיים שמכניסם לבד יש להביא גם מוט המהווה חפץ מעבר משליח לשליח.



# מעשה קטן. שינוי גדול

## • תחנה שמינית – ציור גרפיטי ענק ללא שימוש בידיים

**המטרה:** מתנסים במוגבלות פיזית. **אביזרים:** שולחן ארוך, טושים, צבעי מים, מכחולים, יריעה ענקית של בד. **המשימה:** פורשים יריעה ענקית של בד עם הכיתוב 'סדנת נגישות – ככה זה מרגיש', ויוצרים גרפיטי ענק ללא שימוש בידיים. אפשר להשתמש בפה עם טוש ולשים חוצץ שקית של כריך, אפשר לנסות בידיים עם כפפות האפייה. את הגרפיטי תיקח כל קבוצה ותתלה במקום חשוב שתבחר.

## הפקת סדנת הנגישות –

### שלבים בתכנון

- הקמת צוות מארגן ומוביל
- מספר מתנדבים: 15
- יצירת קשר עם מקום הפעילות לשם איסוף נתונים
- תכנון הפעילות וחלוקת תפקידים
- מתי? שבועיים לפני האירוע

### קניית ואיסוף חומרים

- מספר מתנדבים: 2
- תיאור התפקיד: קנייה של כל המוצרים לאירוע: בריסטולים, טושים עבים, אלמנטים לכל המשחקים (משקפות, כדורים, כיסויי עיניים ועוד), פרסים סמליים למשתתפים.
- מתי? יומיים לפני האירוע

### מוזיקה

- מספר מתנדבים: 2
- תיאור התפקיד: ארגון מערכת הגברה וכריזה, איסוף ועריכה של מוזיקה נעימה לאירוע, אפשר לחשוב על פלייליסט של שירים המדברים על שונות – שווים, הייתי הילד הכי קטן בכיתה, הילד הזה הוא אני, חברים בכל מיני צבעים ועוד.
- מתי? יום לפני האירוע



# מעשה קטן. שינוי גדול

## הפקת חוברת הסבר עם כל הפעילויות

- מספר מתנדבים: 2
- תיאור התפקיד: כתיבה ועריכה של כל הפעילויות ומה מטרותן, והפצתם בין כל המתנדבים, על כל המתנדבים להכיר וללמוד את כל הפעילויות מבעוד מועד
- מתי? יומיים לפני האירוע

## תפקידי הפקת סדנת הנגישות – ביום האירוע (כולל לו"ז משוער)

### מפגש, תדרוך וחלוקת תפקידים של המתנדבים

- מספר מתנדבים: 15 (כל המתנדבים)
- תיאור התפקיד: כולם מתכנסים לארגון המתחם, מגדירים חלוקת תפקידים – 8 מתנדבים יאיישו את תחנות הפעילויות ויסדרו אותה, מתנדב אחד בעמדת המוזיקה, מתנדב אחד בעמדת המים, 2 מתנדבים יצלמו את האירוע ו- 3 מתנדבים יסתובבו בין התחנות ויבדקו שכולם בסדר ושלא חסר כלום
- מתי? 7:00

### ארגון וסידור המתחם

- מספר מתנדבים: 15
- תיאור התפקיד: תליית שלט הכניסה, הקמת עמדת המים, מיקום של מערכת ההגברה ובדיקת סאונד, חלוקת המתחם לתחנות וסידור העזרים לכל תחנה (למשל – כפפות וקוביות)
- מתי? 8:00

### קבלת פנים בחיך

- מספר מתנדבים: 10
- תיאור התפקיד: קבלת כל המשתתפים
- מתי? 10:30, עם תחילת האירוע



# מעשה קטן. שינוי גדול

## חלוקה ושיבוץ לתחנות

- מספר מתנדבים: 8
- תיאור התפקיד: חלוקה לקבוצות לפי תחנות, לבדוק שכולם בעמדות ויש חלוקה מאוזנת לפי מספר משתתפים
- מתי: 11:00

## כריזה לארגון המשחקים

- מספר מתנדבים: 1
- תיאור התפקיד: מתנדב אחד יהיה הכרוז שיכריז על תחילת הפעילויות בתחנות, ימדוד זמן, יעצור את המוזיקה ויכריז על מעבר לתחנה אחרת אחרי רבע שעה בתחנה

## תיעוד האירוע

- מספר מתנדבים: 2
- תיאור התפקיד: תיעוד וצילום האירוע, אפשר אחר כך לשלוח למשתתפים ולהעלות לפייסבוק
- מתי? במהלך כל האירוע

## לו"ז מוצע לאירוע

- הכנות בשטח: 7:00-10:00
- קבלת פנים: 10:30-11:00
- משחק ופעילות: 11:00-13:30
- זמן חופשי: 13:30-15:00, לחזור ולהתנסות בתחנות